

CELEBRACIÓN DE LAS JUVENTUDES LATINOAMERICANAS

1. INTRODUCCIÓN

La presente ficha de estudio surge de una necesidad de reflexionar, orar y operar los contenidos del libro “Civilización del Amor: Proyecto y Misión”, de la Pastoral Juvenil Latinoamericana, en el contexto de las coordinaciones de la pastoral juvenil de una manera dinámica, con motivaciones para el aprendizaje y el compromiso personal y comunitario. Está dirigido para los asesores, animadores y coordinadores de Pastoral Juvenil de la Iglesia joven en América Latina y el Caribe.

2. OBJETIVOS

Experimentar y sentir a Jesús que me invita a celebrar la vida.
Agradecer a Dios por la vida que nos da y sus llamadas en nuestro continente latinoamericano.

3. Desarrollo del Encuentro

Motivación (5')

En el encuentro se pretende entender el significado de la Celebración de las juventudes latinoamericanas. Para lograr el objetivo es necesario que el salón esté sin sillas, decorado con globos, serpentinas, cadenas, luces de diferentes colores. La puerta del salón estará cubierta con una tela, listo el ambiente se les invita a los jóvenes a comenzar la experiencia, rezando juntos la siguiente oración:

3.1 Oración

¡Bendito seas, Señor, por la vida de las juventudes de nuestra Parroquia (o Diócesis)! Bendito seas, Señor, por los niños y las niñas, jóvenes, hombres y mujeres que hacen de su vida un don total al Reino.
Vivimos en la carne, la paradoja de la cultura de la muerte y la cultura de la Vida. Ayúdanos, Padre querido, para elegir siempre la vida (Dt 30,19). Por esta opción sabemos que “lo que hemos visto con nuestros ojos, lo que contemplamos, lo que nuestras manos palpamos, es la vida que se ha manifestado, y nosotros la hemos visto y por eso damos testimonio” (1Jn 1,1-2).
Ayúdanos a ser, Señor, una Buena-Noticia para las juventudes de esta Parroquia (o Diócesis), capaces de devolver, a ellos y a nosotros, la alegría, y tornar real una nueva civilización.
Gracias a Ti, ya son muchos los que se convirtieron al proyecto de liberación integral, testigos y profetas de la Civilización del Amor, pero soñamos con un horizonte mucho mayor.
Te lo pedimos por Jesucristo, Nuestro Señor, que contigo vive y reina, en la unidad del Espíritu Santo. Por los siglos de los siglos. Amén.

3.2. Primer Momento: Narrando las experiencias personales y grupales (30')

Un aspecto importante a tener en cuenta para este momento es que el salón debe estar a oscuras, y los jóvenes sentados en el suelo. Comienza el video de calle 13 “Latinoamérica”. Luego de la proyección del video se pide que en una palabra expresen el sentimiento que el video trae a su corazón.

Posteriormente se canta la canción de circo (Tomada de “A mis niños de 30 años”, de Miliky) y entran los payasos, que deberán de prepararse antes. Juegan entre ellos y después:

CIVILIZACIÓN DEL
AMOR, PROYECTO Y
MISION

Quinta Parte
EL SUSTENTO EN LA
VIVENCIA DEL HORIZONTE

Marco Celebrativo

FICHA 5.2



Pastoral
Juvenil
Latinoamericana

- Bailan un Vals.
- Escenas de graduación
- La piñata
- La Misa
- Los borrachos

Y terminan haciendo reverencias y agradeciendo los aplausos.

El animador del encuentro invita a los participantes a cuestionar sobre lo que han hecho hasta ese momento. Se hace un recorrido por las escenas más importantes de la vida del joven. Un payaso motiva este momento.

Se escucha una canción de cuna mientras una pareja con un bebe arrulla al niño.

Una canción infantil sirve de fondo para una escena de tres niños jugando con juguetes.

Terminada esta escena, entra un anciano ofreciendo un canto de cumpleaños. Cuando comienza la canción un grupo de jóvenes se pone en círculo sentados en el suelo y cantan “Feliz en tu día...”.

Los jóvenes del círculo invitan a los demás a acercarse y a hacer un círculo, mientras los payasos traen una torta con velas encendidas. Cantan todos el Cumpleaños al cumpleañosero del día.

Un payaso motiva la siguiente parte:

¿Qué celebramos con el cumpleaños? Celebramos la vida.

¿PERO QUÉ ES CELEBRAR? Los jóvenes responden a viva voz.

Otro payaso pregunta:

¿QUÉ CELEBRAMOS? Se anota en el piso con tiza las respuestas y se comparte. Se les invita a los jóvenes a levantarse y a leer las respuestas de los otros

Un payaso pregunta:

¿CON QUIÉN CELEBRAMOS?. Se llega a la persona de Jesús. Los payasos entonces introducen la canción: “Un nuevo sitio disponed”. La letra de la canción está en Power Point.

Los payasos bailan e invitan a la participación de todos.

Al finalizar la canción, se introduce un símbolo que haga presente a Jesús (una silla vacía, una cruz.....)

Otro payaso vuelve a preguntar: **¿CÓMO CELEBRAR?**

Los jóvenes se sientan y se les invita a pensar en aquellas actitudes que no ayudan a celebrar y que harían la celebración más sentida. Se reparten globos de colores y marcadores y deben escribir en ellos una palabra que resuma esa actitud que ellos quieren asumir.

3.3. Segundo Momento: Dejándonos iluminar desde la Palabra de Dios. (20’)

Entra la palabra con un cirio, se coloca en el medio del salón y una persona lee la lectura: “Ya no los llamo siervos sino amigos”. Juan 15,12 –17.

CIVILIZACIÓN DEL AMOR, PROYECTO Y MISION

Quinta Parte
EL SUSTENTO EN LA
VIVENCIA DEL HORIZONTE

Marco Celebrativo

FICHA 5.2



Pastoral
Juvenil
Latinoamericana

3.4. Tercer Momento: Estudiando y meditando el texto “Civilización del Amor. Proyecto y Misión”, 790 - 802 (25’)

En este momento se les invita a los jóvenes a discernir sobre las ideas más resaltantes que propone el libro “Civilización del amor Proyecto y misión”. Para este momento sería bueno que el animador prepare con antelación un resumen y que se los entregue a los jóvenes, ellos lo pueden estudiar en pequeños grupos y luego se lleva a plenaria resaltando los puntos más significativos.

3.5. Cuarto Momento: Operando la Civilización del Amor en nuestra acción pastoral. (20’)

Luego se da la invitación al eco bíblico, basados en el Compromiso que me propongo para ser mejor persona y cristiano. Puede ser un momento personal de silencio y luego cada uno enciende una vela en el Cirio diciendo su compromiso y lo va dejando alrededor de la Biblia y el Cirio.

Quinto Momento: Celebrando el amor. (20’)

Para culminar el encuentro los payasos entran en acción, juegan con los globos e invitan a los jóvenes a jugar con ellos. De fondo sigue una canción.

A mitad de canción, una persona hace una expresión corporal de acción de gracias (baile, postura, gesto) se corta y se coloca de fondo la canción “Gracias a la Vida”.

Recomienza la canción alegre y los payasos vuelven a invitar a bailar. Se hace una coreografía de la canción Celebramos la vida de Axel, Color esperanza de Diego Torres..

Se termina la celebración bailando las canciones “Un nuevo sitio dispond”, “Se vive la vida”, “Un nuevo sol se levanta”, “Himno del 3er congreso latinoamericano”, etc.

MATERIALES:

Video Latinoamérica de Calle 13

Luces de colores.

Linternas

Globos

Serpentinas

Cadenetas

Grabador

Presentación en Power Point con letras de cantos e imágenes.

Disfraces de payasos.

Papelillos

Juguetes

Torta de Cumpleaños

Instrumental Vangelis (Albedo)

Inicio A mis niños de 30 años de Miliky

Canción: “Y se vive la vida”

Tizas de colores

Canción: “Un nuevo sitio dispond”

Marcadores

Power Point o Diapositivas con expresiones corporales.

Canción “Gracias a la Vida” (Mercedes Sosa)

CIVILIZACIÓN DEL AMOR, PROYECTO Y MISION

Quinta Parte
EL SUSTENTO EN LA
VIVENCIA DEL HORIZONTE

Marco Celebrativo

FICHA 5.2



Pastoral
Juvenil
Latinoamericana